

# Sommaire

Éditorial ..... 5  
*Jean Charbonniaud, Préfet de la région Basse-Normandie*

Avant-propos ..... 6  
*François Arnaud*

## **Première partie. Le cadre historique et architectural**

I. Le contexte de la construction de la bibliothèque  
du chapitre de Bayeux (*XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle*) ..... 9  
*François Neveux*

II. La bibliothèque bénédictine en Normandie au Moyen Âge ..... 25  
*Pierre Bouet*

III. Le bâtiment de la bibliothèque du chapitre de Bayeux  
*Histoire et description architecturale* ..... 43  
*Jérôme Beaunay*

IV. La restauration de la bibliothèque de Bayeux ..... 55  
*Frédéric Henriot*

## **Deuxième partie. Les collections**

V. La bibliothèque de Bayeux au XV<sup>e</sup> siècle  
*Reflet d'une collection capitulaire médiévale* ..... 63  
*Monique Peyrafort-Huin*

VI. Les archives médiévales du chapitre cathédral de Bayeux  
aux Archives départementales du Calvados  
*Histoire et avenir* ..... 87  
*Julie Deslondes*

- VII. Un exemple de Bible portative du XIII<sup>e</sup> siècle  
*Le manuscrit ms 49 déposé à la médiathèque municipale  
de Bayeux* ..... 97  
*Cécile Fouquet-Arnal*
- VIII. L'édition normande à travers les collections du chapitre  
cathédral de Bayeux ..... 111  
*Jean-Dominique Mellot*
- IX. Simien Despréaux, la Commission des arts et le sort  
de la bibliothèque du chapitre pendant la Révolution..... 141  
*Geneviève Marie-Mauger*

### Troisième partie. Les livres et les hommes

- X. Les chanoines et leurs livres  
*À propos des bibliothèques capitulaires de la province  
ecclésiastique de Rouen à l'époque moderne* ..... 161  
*Nicolas Trotin*
- XI. Informer et s'informer  
*Un évêque de Bayeux et les imprimeurs au XVIII<sup>e</sup> siècle* ..... 179  
*Ian Maxted*
- XII. Une histoire millénaire  
*Les bibliothèques de cathédrales en France et en Angleterre*..... 191  
*Dominique Varry*
- XIII. Repenser la numérisation du patrimoine écrit.  
*Pour un développement durable des bibliothèques numériques* ..... 203  
*Thierry Claerr*
- XIV. La bibliothèque sans bibliothécaire ?  
*L'exposition au public, nouvelle destinée au XXI<sup>e</sup> siècle  
pour la bibliothèque du chapitre* ..... 213  
*François Arnaud*
- Présentation des auteurs ..... 221