

SOMMAIRE

Préface.

La comptabilité comme phénomène total11

Bernard Colasse

Préambule17

Yves Dupuy

Chapitre introductif.

La recherche comptable à l'Université de Montpellier : une école de l'intelligence organisationnelle23

Philippe Chapellier, Yves Dupuy et Gérald Naro

1. Un corpus fondé sur des ancrages comptables diversifiés et complémentaires ..26

2. Un corpus porteur d'approches comptables et organisationnelles transversales . 31

Conclusion37

PARTIE 1.

La Comptabilité et la quête d'une image fidèle du Monde

SOUS-PARTIE 1.1.

Évolutions du Monde et redéfinitions de la Comptabilité

CHAPITRE 1.

Mise en œuvre d'une politique de RSE en PME : le rôle des experts-comptables45

Philippe Chapellier, Claire Gillet-Monjarret et Géraldine Rivière-Giordano

Introduction.....45

1. Discours des professionnels comptables sur la RSE.....47

2. Compétence et rôle des professionnels comptables.....49

6 ■ COMPTABILITÉS ET SOCIÉTÉ

3. Méthodologie	50
4. Résultats	52
Conclusion	61
Bibliographie	63

CHAPITRE 2.

Système de contrôle et système de gestion : le cas du changement numérique dans une banque.....67

Fabienne Villesèque-Dubus, Michel Mannarini et Maha Rouissi

Introduction	67
1. Approche théorique de la transformation numérique bancaire	69
2. Démarche de la recherche	74
3. Principaux résultats de la recherche.....	79
4. Éléments de discussion	85
Conclusion	87
Bibliographie.....	87

CHAPITRE 3.

La rencontre entre l’humain et la technologie : requestionner les pratiques de contrôle de gestion.....91

Benjamin Benoit et Alain George

Introduction	91
1. Les apports de Paul Adler	95
2. Les enseignements pour l’approche capacitante.....	99
3. Une approche au service d’un projet capacitant en contrôle de gestion	104
Conclusion	107
Bibliographie.....	109

CHAPITRE 4.

Les professions comptables menacées à l’horizon 2050 ?113

Sèna John Ahyee, Hugues Domingo et Ariel Eggrickx

Introduction	113
1. Une fonction contrôleur de gestion réellement en danger ?	115
2. Des mutations rendant « <i>has been</i> » les experts-comptables ?	118
3. L’auditeur comptable supplanté par les technologies ?	121
Conclusion	125
Bibliographie.....	127

SOUS-PARTIE 1.2.
L'incomplétude (les limites) des images comptables

CHAPITRE 5.**Méthodes extra-comptables pour rendre visible la valeur invisible du service public. Le cas des hôpitaux et délégations de service public d'eau 133**

Ariel Eggrickx, Lætitia Guérin-Schneider, Hugues Domingo, Marine Colon et Bruno Camous

Introduction.....	133
1. Les impasses de la comptabilité publique.....	135
2. Des systèmes extra-comptables pour une mise en visibilité.....	139
3. Des objets-frontières pour une mise en visibilité de l'invisible.....	144
Conclusion	148
Bibliographie.....	149

CHAPITRE 6.**L'impasse des comptabilités publique et privée : rendre visibles les biens communs 153**

Sylvie Rascol-Boutard, Ariel Eggrickx et Pascale Amans

Introduction	153
1. Une réforme comptable pour rendre visible le patrimoine	155
2. Une mise en visibilité très partielle	160
3. Le bien commun : une mise en échec de la comptabilité ?	165
Conclusion	169
Bibliographie	169

CHAPITRE 7.**L'impact du format de présentation sur la qualité de l'évaluation de la performance : une étude expérimentale..... 173**

Rahma Chekkar, Claire Gillet-Monjarret, Isabelle Martinez et Réal Labelle

Introduction	173
1. Revue de littérature et formulation des hypothèses	175
2. Méthodologie	178
3. Résultats.....	182
Conclusion	190
Bibliographie	192

CHAPITRE 8.

Comment les dirigeants puissants gèrent-ils l’agressivité fiscale de leurs entreprises ? 197

Issam Laguir, Raffaele Staglianò et Rebecca Stekelorum

Introduction	197
1. L’agressivité fiscale et le pouvoir du dirigeant.....	199
2. Données et méthodologie.....	201
3. Résultats, analyse et discussion	203
Conclusion	207
Bibliographie.....	208

PARTIE 2.

**Le Monde comme résultat (résultante) du pouvoir comptable
(de la comptabilité)**

SOUS-PARTIE 2.1.

Une Comptabilité structurée par ou structurant les organisations ?

CHAPITRE 9.

Contrôle de gestion et *start-up* : une réflexion sur la nature et les rôles des outils de contrôle de gestion215

*Katia Dangereux, Jean-Marc Marsal, Agnès Mazars-Chapelon
et Fabienne Villesèque-Dubus*

Introduction	215
1. La <i>start-up</i> : une entreprise comme les autres à quelques différences près !	217
2. Le contrôle de gestion dans la <i>start-up</i> : que dit la littérature ?.....	223
Conclusion	231
Bibliographie.....	232

CHAPITRE 10.

Le tableau de bord, un reflet du besoin de transversalité des PME.....237

Charlotte Baille et Katia Dangereux

Introduction.....	237
1. PME en croissance et outils de gestion : vers un besoin de transversalité ?.	238
2. Méthodologie adoptée et présentation des deux cas observés	243
3. Les tableaux de bord : des outils de gestion et d’apprentissage de la transversalité ?	246
Conclusion	250
Bibliographie	250

CHAPITRE 11.**Des illusions et désillusions de la mesure : le cas du secteur hospitalier....255***Marlène Barreda, Irène Georgescu, Bernard Augé et Alexandre Vernhet*

Introduction.....	255
1. L'illusion des mesures	256
2. Désillusions des mesures	261
Conclusion	265
Bibliographie.....	266

SOUS-PARTIE 2.2.**Si la Comptabilité contribue à construire le Monde, peut-elle le changer ?****CHAPITRE 12.****La comptabilité internationale est-elle fondée sur une conception de l'entreprise ? La révision du cadre conceptuel IFRS à l'aune des théories comptables273***Sophie Giordano-Spring et Françoise Pierrot-Platet*

Introduction	273
1. Genèse et fonctions du Cadre Conceptuel Comptable (CCC)	275
2. De l'usage implicite des théories dans la révision du CCC	278
Conclusion	286
Bibliographie	287

CHAPITRE 13.**Replacer l'humain au cœur du système... Quels défis pour la comptabilité de demain ?289***Philippe Chapellier, Emmanuelle Nègre et Marie-Anne Verdier*

Introduction.....	289
1. La comptabilité, au cœur du système actuel.....	290
2. La comptabilité comme vecteur de changement.....	296
Conclusion	299
Bibliographie.....	300

CHAPITRE 14.**Conter, compter, ou dompter le monde ? La comptabilité au prisme des discours, des instruments et des acteurs305***Marc Bollecker, Agnès Mazars-Chapelon et Gérald Naro*

Introduction	305
1. Comptabilité et discours : conter le monde.....	306
2. Comptabilité et instruments : compter le monde	317

3. Comptabilité et acteurs : dompter le monde ?	324
Conclusion	331
Bibliographie.....	332
Conclusion générale	341
<i>Yves Dupuy</i>	
Les auteurs.....	345
Table des tableaux et figures	353