

# SOMMAIRE

<b>Liste des auteurs .....</b>	<b>5</b>
<b>Avertissement .....</b>	<b>7</b>
<b>Remerciements .....</b>	<b>9</b>
<b>Avant-propos .....</b>	<b>11</b>
<b>Préface .....</b>	<b>13</b>
<b>Introduction .....</b>	<b>19</b>

## **Chapitre 1. Comprendre les IA génératives et leur portée .....****23**

1. Le concept des IA génératives .....	25
2. Histoire .....	29
3. Types et fonctionnement .....	37
4. Appréhender le potentiel et l'impact général .....	50
5. Quelques grands cas d'usage des IA génératives.....	57

## **Chapitre 2. Innovations RH et managériales : une vague sans précédent .....****69**

1. Talent acquisition .....	72
2. Mobilité, engagement et fidélisation .....	76
3. Formation et développement .....	79
4. Autres aspects RH .....	82

## **Chapitre 3. Éthique : le vrai chantier pour le futur des IA génératives.....****87**

1. Les grands enjeux éthiques.....	89
------------------------------------	----

2. Le bilan de compétences de GPT-3 .....	104
3. Le bilan de compétences d'un humain face à GPT-3 .....	108
4. En mode <i>Black Mirror</i> : histoire d'un futur non souhaitable causé par les IA génératives .....	113

## **Chapitre 4. Comment faire des IA génératives un outil de construction des futurs souhaitables.117**

1. Comment déployer en responsabilité un système d'IA générative ?.....	119
2. IA génératives, <i>Ethics by design</i> et <i>Human Centered Design</i> .....	124
3. Une marche accélérée vers le futur .....	128
4. En mode <i>White Mirror</i> : histoire d'un futur souhaitable possible avec les IA génératives .....	133

**Conclusion .....** **137**

## **Annexe. Comment écrire un livre avec des IA génératives en 2023 ?..... 141**

Avant de commencer .....	141
Genèse du projet.....	142
Résumé des tâches et des temps de production de l'ouvrage .....	144
Définition de la méthodologie projet .....	144
Choix des outils.....	146
Génération du titre et de la problématique .....	147
Génération du plan .....	148
Écriture de l'ouvrage .....	149
Illustration de l'ouvrage.....	150
Finalisation de l'ouvrage .....	152
Retour d'expérience .....	153

**Bibliographie .....** **155**