

SOMMAIRE

Remerciements	9
Chapitre 1. Propos introductifs	11
1. Un livre écrit à quatre mains... ..	11
2. ...par un Français et une Chinoise... ..	12
3. ...par un enseignant-chercheur et une praticienne... ..	13
4. ...sur la Chine et la France.....	15
Chapitre 2. Un état de l'art sur la comparaison Chine-France.....	19
1. Le périmètre de la revue de littérature.....	19
2. Le savoir segmenté en quatre types d'auteurs.....	20
3. Le savoir segmenté en trois niveaux d'analyse.....	21
4. Le savoir segmenté en deux méthodologies de recherche	23
Chapitre 3. Un état de l'art sur la théorie des dimensions culturelles	25
1. Les six dimensions culturelles appliquées à la Chine et à la France	25
2. Le modèle contextualisé de Geert Hofstede	26
3. Les critiques formulées à l'égard du modèle de Geert Hofstede.....	28
4. Les appels lancés pour examiner la culture différemment.....	30
5. Les deux états de l'art liés en bref	31
Chapitre 4. Une méthode collaborative inédite.....	33
1. Une recherche enclenchée durant un cours universitaire en Chine	33
2. Une recherche initiée à partir de travaux estudiantins	34

- 3. Une double analyse sino-française de 20 mini-cas 36
- 4. La génération et la structuration des résultats..... 36
- 5. Une analyse quotidienne complémentaire effectuée en ligne 38
- 6. La sélection de neuf mini-cas parmi les 20..... 39
- 7. La méthode résumée dans sa globalité 41

Chapitre 5. L'explicitation des quatre valeurs et des neuf mini-cas comparatifs..... 43

- 1. La découverte de quatre valeurs récurrentes 43
- 2. La mise en évidence des valeurs dans les neuf mini-cas..... 49

Chapitre 6. La boussole comportementale Chine-France..... 111

- 1. De la naissance du modèle à ses possibilités..... 111
- 2. Avant la boussole : les menaces de l'ignorance, de l'universalisme et du double standard 113
- 3. Après la boussole : les opportunités de la compréhension, de la diversité et de l'inspiration mutuelle 114

Chapitre 7. Les implications théoriques de la boussole 117

- 1. L'effet poupée gigogne de deux dimensions culturelles 117
- 2. L'impact des valeurs nationales sur les comportements..... 118
- 3. La robustesse de l'observation face à l'artificialité de la mesure 119

Chapitre 8. Les implications empiriques de la boussole 121

- 1. La nécessité d'un effet miroir 121
- 2. Le management des valeurs d'un pays..... 122
- 3. La visualisation du contexte..... 122

Chapitre 9. L'ouverture d'un champ des possibles..... 125

- 1. L'approfondissement du modèle avec les hypothèses sous-jacentes 125
- 2. La déclinaison de la boussole comportementale à d'autres pays.... 126
- 3. La fondation du champ d'étude Chine-France 127
- 4. Vers une vision plurielle du management..... 127

Chapitre 10. Propos conclusifs..... 131

- 1. De la vraie vie à une expérience livresque à la vraie vie..... 131
- 2. Expérimenter les quatre points cardinaux de la boussole comportementale Chine-France 133
- 3. Se sophistiquer pour saisir véritablement l'ordre mondial en pleine mutation 134

4. De la boussole comportementale Chine-France à d'autres chantiers intellectuels	136
---	-----

Bibliographie	137
----------------------------	------------

Annexe : Gestion du vieillissement

Pourquoi et comment la Chine et la France s'inspirent-elles l'une de l'autre ?	153
---	------------

Introduction	153
--------------------	-----

1. Mise en contexte du vieillissement en Chine	154
--	-----

2. Mise en contexte du vieillissement en France	159
---	-----

3. Une inspiration mutuelle dans la gestion du vieillissement	163
---	-----

Conclusion	166
------------------	-----

Références.....	166
-----------------	-----