

SOMMAIRE

Introduction générale. Fondements et enjeux d'une approche externaliste du contrôle de gestion	11
<i>Claire Dambrin et Damien Mourey</i>	

LES CADRES THÉORIQUES ÉTABLIS STRUCTURANT LE CHAMP DU CONTRÔLE

1. Approches contingentes (structurelles et comportementales) du contrôle	39
<i>Irène Georgescu et Gérald Naro</i>	
2. Approche du contrôle par les <i>packages</i>	59
<i>Sophie Tessier et Élodie Allain</i>	
3. Les approches institutionnelles du contrôle	77
<i>Agnès Mazars-Chapelon et Fabienne Villesèque-Dubus</i>	
4. Le contrôle organisationnel à travers les approches pratiques	101
<i>Marie-Léandre Gomez et Marion Ligonie</i>	
5. Le contrôle capacitant, analyse de la relation utilisateur-contrôle de gestion	123
<i>Benjamin Benoit et Stéphanie Chatelain-Ponroy</i>	
6. Approches stratégiques du contrôle organisationnel	143
<i>Nicolas Berland</i>	
7. Les approches interculturelles du contrôle de gestion	165
<i>Annick Ancelin-Bourguignon</i>	

8. Perspectives historiques du contrôle : chiffres partout, contrôle nulle part ? 187
Antoine Fabre et Pierre Labardin
9. Les approches foucaaldiennes du contrôle 207
Éric Pezet et Caroline Lambert

LES OBJETS DU CONTRÔLE DE GESTION

10. Les métiers du contrôleur de gestion 227
François-Régis Puyou et Ludivine Perray-Redslob
11. Contrôle de gestion et management public 245
Philippe Zarlowski
12. Contrôle et gestion des risques 263
Céline Baud et Marion Brivot
13. Contrôle et technologies de l'information 281
Claire Ciampi et Bénédicte Grall
14. Créativité : un contrôle impossible ? 297
Marie-Astrid Le Theule et Samuel Sponem
15. Innovation et contrôle 319
Simon Alcouffe

LE CONTRÔLE COMME PHÉNOMÈNE SOCIAL : NOUVEAUX OBJETS, NOUVELLES PERSPECTIVES THÉORIQUES

16. Mégadonnées, algorithmes et plateformes – Le contrôle de gestion à l'ère numérique 347
Nicolas Levilly et Samuel Sponem
17. Le pilotage de la durabilité 367
Angèle Renaud
18. Les spécificités de l'*accountability* des organisations *non-profit* 389
Bruno Cazenave et Damien Mourey

19. Résistances et contrôle	411
<i>Jérémy Morales et Caecilia Drujon d'Astros</i>	
20. Genre et performance : état de l'art et essai critique	433
<i>Claire Dambrin</i>	
21. Saisir le contrôle en action et en contexte par une approche ethnographique	459
<i>Marie-Astrid Le Theule et Damien Mourey</i>	
22. Perspective sociomatérielle et contrôle de gestion	481
<i>Olivier Saulpic</i>	
23. Quantification : les enjeux socio-politiques du contrôle par la mesure	501
<i>Claire Dambrin et Jérémy Morales</i>	
24. Critique pragmatiste du paradigme du contrôle : l'organisation par l'enquête	521
<i>Philippe Lorino et Justine Arnoud</i>	
Les auteurs	541